

mercoledì 3 dicembre 2014

Sei un nuovo utente? [Registrati](#)[HOME](#)[NOTIZIE](#)[GUIDE](#)[MOSTRE](#)[MULTIMEDIA](#)[ARCHIVIO](#)[LOGIN](#)

HOME > MOSTRE

HOWARD BURNS. CHI ERA BRAMANTE?



Chiesa di Santa Maria delle Grazie, Milano

Dal 03 Dicembre 2014 al 03 Dicembre 2014

MILANO

LUOGO: Basilica di Santa Maria delle Grazie

COSTO DEL BIGLIETTO: ingresso libero fino ad esaurimento posti

TELEFONO PER INFORMAZIONI: +39 02 467 6111

E-MAIL INFO: t.camporesi@portaluppi.org/SITO UFFICIALE: <http://www.grazieop.it>

COMUNICATO STAMPA: Howard Burns sarà il protagonista della conferenza **"Chi era Bramante?: a 500 anni dalla morte di uno dei più importanti architetti e pittori del Rinascimento italiano"**, lo studioso e docente di Storia dell'Architettura alla Harvard University e professore emerito alla Scuola Normale Superiore di Pisa sviscererà con il pubblico il tema della complessa e sfaccettata identità del Bramante; con lui **Alessandro Scandurra, direttore scientifico della Fondazione Piero Portaluppi**, che ha organizzato l'eccezionale appuntamento mercoledì 3 dicembre, presso la Basilica di Santa Maria delle Grazie di Milano.

Interverranno anche Guido Beltramini, direttore del Palladio Museum di Vicenza, Luca Illetterati, ordinario di Filosofia teoretica all'Università degli studi di Padova e Alina Aggujaro, ricercatrice presso la biblioteca Hertziana/Max Plank Institut di Roma.

SCARICA IL COMUNICATO IN PDF

VAI ALLA GUIDA D'ARTE DI MILANO

HOWARD BURNS - BASILICA DI SANTA MARIA DELLE GRAZIE

Tweet 7

G+1 0

Mi piace 4

COMMENTI

Condividi questa pagina
 Aumenta la dimensione del testo
 Diminuisci la dimensione del testo
 Invia per email
 Stampa
 Rss

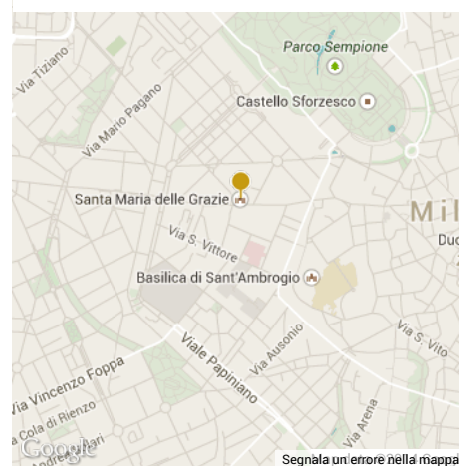
Tweet 7

G+1 0

Mi piace 4

LA MAPPA

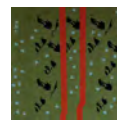
MOSTRE



Indicazioni stradali da:



Dal 01 ottobre 2013 al 21 maggio 2014

MILANO | UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
MICHELANGELO. UNA VITA IN 27 PUNTATEDal 18 giugno 2014 al 20 ottobre 2014
FIRENZE | CASA BUONARROTI, FIRENZE /
GALLERIA CIVICA, MODENA
MICHELANGELO E IL NOVECENTODal 18 febbraio 2014 al 18 maggio 2014
FIRENZE | GALLERIA DELL'ACCADEMIA
RI-CONOSCERE MICHELANGELO. LA SCULTURA
BUONARROTI NELLA FOTOGRAFIA E NELLA
PITTURA DALL'OTTOCENTO A OGGIDal 22 marzo 2014 al 29 giugno 2014
VENEZIA | GALLERIE DELL'ACCADEMIA
CARLO SARACENI UN VENEZIANO TRA ROMA E
L'EUROPA