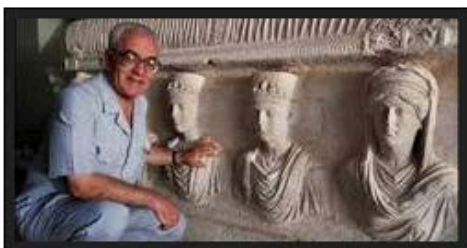


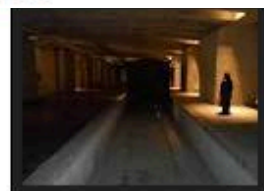
21

NOV 15

LA FONDAZIONE PIERO PORTALUPPI CONTINUA IL CICLO DI INCONTRI DEDICATI ALL'ARCHITETTURA



“Arte pubblica e arte della memoria: quando architettura e arte s’incontrano”. Così ancora una volta la **Fondazione Piero Portaluppi** si apre alla Città con **Portaluppi Circus: un progettato dal grande maestro dell’architettura. Gli incontri sull’architettura sono ideati da Alessandro Scandurra, architetto e direttore scientifico della Fondazione.**



Portaluppi Circus è un programma di **3 appuntamenti** aperti al pubblico, che raccontano e avvicinano l’architettura alla Città. L’operato dell’architetto **Piero Portaluppi**, che ha lasciato una profonda impronta su Milano dagli anni ‘20 agli anni ‘60 con celebri progetti come Villa Necchi Campiglio il Planetario Hoepli e il Palazzo dell’Arengario, è **fonte di ispirazione dei temi trattati nei vari incontri. Alessandro Scandurra, ideatore del progetto, studia il ruolo dell’arte in Città: con Portaluppi Circus si cerca di indagare il ruolo dei monumenti nella comunità come il Teatro Continuo di Burri, Binario 21 o il Giardino dei Giusti. Tutti luoghi che chiedono un’attenzione molto particolare.**



Il tema “L’arte della Memoria” con protagonisti il Giardino dei Giusti e il Binario 21, i due luoghi simbolo della Città sono parte fondamentale di questo progetto. Il Giardino dei Giusti di Milano, situato nel Parco Monte Stella, è un Memoriale alle persone che si sono opposte ai genocidi, e si ispira al giardino e al museo Yad Vashem di Gerusalemme. In questi giorni si è aggiunta una pianta in onore del custode di Palmira, l’archeologo ucciso dall’Isis che hanno saccheggiato e distrutto parte del sito. Per quanto riguarda **Il Binario 21 va ricordato che tra il 1943 e il 1945 centinaia di deportati furono caricati su vagoni merci, diretti ai campi di concentramento e sterminio di Auschwitz-Birkenau, e Bergen Belsen. Il Binario 21 è un memoriale per “non dimenticare”. La Stazione Centrale è stata un crocevia di atroci spedizioni nella Germania nazista. Il suo presidente è stato Ferruccio De Bortoli.**

All’incontro “**L’arte della Memoria**” parteciperanno **Adachiara Zevi**, storica dell’arte e presidente della Fondazione Bruno Zevi con il tema “**Dall’arte pubblica all’arte della memoria: i monumenti per difetto**”; **Gabriele Nissim**, presidente del Comitato **Foresta dei Giusti**, con “**Il significato della memoria e il Giardino dei Giusti del Monte Stella**”; **Roberto Jarach** vicepresidente dell’Unione delle comunità ebraiche italiane e della Fondazione Memoriale della Shoah, con “**Il Binario21: storia, significato e obiettivi**”. Questo incontro terminerà con un omaggio di **Antonio Ferrari**, giornalista esperto di Medio Oriente, al direttore del sito archeologico di Palmira, ha dato la vita per difendere dalla minaccia del fondamentalismo islamico gli importanti reperti romani nascosti nella città. L’ingresso agli incontri è libero con registrazione a t.camporesi@portaluppi.org.