

PLATFORM

architecture and design

Fondazione Piero Portaluppi: prosegue il ciclo di incontri dedicati all'architettura

NEWS | 21/11/2015 | 0 Like | Share

Fondazione Piero Portaluppi: prosegue il ciclo di incontri dedicati all'architettura
"Arte Pubblica e Arte della Memoria: quando architettura e arte s'incontrano"

Martedì 24 novembre 2015, dalle ore 17.00, Via Morozzo della Rocca 5, Milano
Porte aperte a tutta la Città



Binario 21 - © Andre Zhulpa

La **Fondazione Piero Portaluppi** si apre alla Città con Portaluppi Circus: un progetto di incontri sull'architettura, ideato da Alessandro Scandurra, architetto e direttore scientifico della Fondazione.

Portaluppi Circus è un programma di 3 appuntamenti aperti al pubblico, che raccontano e avvicinano l'architettura alla Città. L'operato dell'architetto Piero Portaluppi, che ha lasciato una profonda impronta su Milano dagli anni '20 agli anni '60 con celebri progetti come Villa Necchi Campiglio il Planetario Hoepli e il Palazzo dell'Arengario, è fonte di ispirazione dei temi trattati negli incontri.

Alessandro Scandurra, ideatore del progetto, studia il ruolo dell'arte in Città: con Portaluppi Circus Scandurra cerca di indagare il ruolo dei monumenti nella comunità come il Teatro Continuo di Burri, Binario 21 o il Giardino dei Giusti. Luoghi emblematici che chiedono un'attenzione speciale quando si incontrano.

Dopo il primo incontro del 17 novembre, martedì 24 prosegue il ciclo di appuntamenti "Arte Pubblica e Arte della Memoria: quando architettura e arte s'incontrano", sul tema "L'arte della Memoria" con protagonisti il Giardino dei Giusti e il Binario 21, i due luoghi simbolo della Città.

Il Giardino dei Giusti di Milano, situato nel Parco Monte Stella, è un Memoriale alle persone che si sono opposte ai genocidi, e si ispira al giardino e al museo Yad Vashem di Gerusalemme.

Il Binario 21: qui tra il 1943 e il 1945 centinaia di deportati furono caricati su vagoni merci, diretti ai campi di concentramento e sterminio di Auschwitz-Birkenau, e Bergen Belsen. Il Binario 21 è un memoriale per "non dimenticare"

All'incontro "**L'arte della Memoria**" parteciperanno Adachiara Zevi, storica dell'arte e presidente della Fondazione Bruno Zevi con il tema "**Dall'arte pubblica all'arte della memoria: i monumenti per difetto**"; Gabriele Nissim, presidente del Comitato Foresta dei Giusti, con "Il significato della memoria e il Giardino dei Giusti del Monte Stella"; Roberto Jarach vicepresidente dell'Unione delle comunità ebraiche italiane e della Fondazione Memoriale della Shoah, con "Il Binario21: storia, significato e obiettivi".

L'incontro "**L'Arte della Memoria**" terminerà con un omaggio di Antonio Ferrari, giornalista esperto di Medio Oriente, al direttore del sito archeologico di Palmira, ha dato la vita per difendere dalla minaccia del fondamentalismo islamico gli importanti reperti romani nascosti nella città.

Gli incontri sono a ingresso libero con registrazione all'indirizzo t.camporesi@portaluppi.org