

SPAZIOFMG PER L'ARCHITETTURA

Italia per Interni #3 DA PORTALUPPI AI CASTELLINI Tre generazioni di progetti d'interni

INAUGURAZIONE

Giovedì 3 marzo 2016

ore 18.30

INGRESSO LIBERO

www.spaziofmg.com



LA MOSTRA

3 marzo - 25 marzo 2016

Apertura:

dal 3 marzo al 25 marzo 2016:

Giovedì-Venerdì 16.00 - 19.30

con visita guidata dalla

redazione di floornature.com

Per visite su appuntamento:

Paolo Schianchi

paolo@floornature.com

(per gruppi di minimo 5 persone)

Sulla scia del successo ottenuto nelle edizioni precedenti, SpazioFMG inaugura il 2016 con il terzo appuntamento della rassegna ITALIA per INTERNI.

Tema della mostra il racconto delle traiettorie di tre progettisti - Piero

Portaluppi, Piero Castellini e Nicolò Castellini - tre generazioni della stessa famiglia che si confrontano sul terreno comune dell'architettura degli interni.

SpazioFMG per l'Architettura prosegue il percorso intrapreso nel 2014 dedicato alla grande tradizione italiana del progetto degli interni, riflettendo ancora una volta sul tema della casa e dell'abitare come campo di ricerca fondamentale e attualissimo dell'architettura contemporanea.

Dopo aver ospitato nelle scorse edizioni i più interessanti studi di progettazione provenienti da tutta Italia, il **3 marzo** alle **ore 18.30 SpazioFMG**, galleria showroom dei brand **FMG Fabbrica Marmi e Graniti** e **Iris Ceramica**, rinnova il format di riferimento e apre le porte alla celebre dinastia milanese dei Portaluppi - Castellini. Attraverso i loro progetti, racconta cent'anni di architettura, stile e costume italiano, in un itinerario complesso attraverso le dimore dell'altissima borghesia del XX secolo e fino a oggi.

Luca Molinari, curatore e responsabile scientifico di SpazioFMG, introduce così la nuova mostra:

"Piero Portaluppi, Piero Castellini e Nicolò Castellini affrontano il tema dell'interior design a partire da sensibilità e attitudini molto diverse, spesso complementari. Li accomuna la naturale propensione all'eclettismo, e l'interpretazione dell'interno domestico come luogo di libertà e sperimentazione.

In questo spazio, l'architetto Portaluppi dà libero sfogo alla sua visionarietà più spinta; Piero Castellini, progettista d'interni, sconfina spesso nel design; Nicolò Castellini porta alle estreme conseguenze l'arte complessa della decorazione. A SpazioFMG, questi tre approcci si confrontano e si scontrano, attraverso un racconto ricchissimo fatto di testi, immagini, disegni, oggetti, tessuti e molto altro".

Sviluppata in collaborazione con la **Fondazione Piero Portaluppi**, la mostra **"DA PORTALUPPI AI CASTELLINI"** indaga il ruolo dell'architettura d'interni come ambito progettuale in evoluzione, che fa della casa un terreno di sperimentazione e un luogo di ricerca.

I tre protagonisti, seppur molto diversi tra loro per competenze e attitudine progettuale, sono accomunati da una formazione eclettica e da una visione degli interni come luogo di libertà in cui potersi esprimere in maniera anti-ideologica.

SPAZIOFMG PER L'ARCHITETTURA

Via Bergognone 27

20144 Milano

pr@spaziofmg.com

www.spaziofmg.com

Ufficio Stampa

DIGITALMIND Beatrice Zorzin

T. +39 041 5951792

bzorzin@digital-mind.it

in collaborazione con



SPAZIOFMGPERL'ARCHITETTURA

Piero Portaluppi (1888-1967) spazia dagli interni alto borghesi di *Villa Campiglio* a Milano (1932-1935) e *Villa Crespi* a Merate (1935-1938), dove sperimenta un utilizzo inedito di materiali pregiatissimi, fino alle visioni della *Villa per le otto coppie* in val Formazza (1930) e della *Casa del sabato per gli sposi* alla V Triennale di Milano (con BBPR, 1932-1933).

Piero Castellini (1938) si specializza nella progettazione d'interni di lusso per l'altissima borghesia, sviluppando progressivamente il gusto per la decorazione, l'*objet-trouvé*, la combinazione inedita di pezzi di finissimo artigianato. Si occupa di appartamenti in città, uno dei primi è quello per sé stesso e la moglie Patrizia, in via Saffi a Milano (1969), case di villeggiatura tra Porto Rotondo, la campagna toscana e St. Moritz - come il *podere Le Fontanelle* a Montalcino (dal 1990) e lo *chalet al Suvretta* (2003), e moltissimi interni di barche e yacht. Restauro, inoltre, molti edifici su cui era già intervenuto il nonno, come la *Casa degli Atellani* (dal 1993), *Villa Campiglio* (2002-2008) e la *Bicocca degli Arcimboldi* (1994-1996), tutti a Milano.

Nicolò Castellini (1968) prosegue e reinventa il percorso paterno. Si addentra ancor più a fondo nel mondo della decorazione, interpreta il progetto d'interni come trattamento cromatico e materico delle superfici, si specializza nell'arte dell'arredo, come combinazione libera e intuitiva di artigianato e design. Nell'ultimo decennio realizza una *casa sul Lago Maggiore* (2007-2008), diversi *riad* a Tangeri e numerosi appartamenti tra Londra, Milano e Parigi.

Italia per Interni #3

DA PORTALUPPI AI CASTELLINI

Tre generazioni di progetti d'interni

con le fotografie di *Melanie Acevedo, Gigi Bassani, Roland Beaufre, Gaetano Besana, Olimpia Castellini Baldissera, CGP Design, Carla De Benedetti, Foto Farabola Milano, Foto Porta Milano, Massimo Listri, Mark Luscombe-Whyte, Giulio Oriani, Antonio Paoletti, Delfino Sisto Legnani, Guido Taroni* e molti altri.

È possibile accreditarsi all'evento al seguente link

<https://www.eventbrite.it/e/biglietti-italia-per-interni-3-da-portaluppi-ai-castellini-tre-generazioni-di-progetti-dinterni>

SPAZIOFMGPERL'ARCHITETTURA

Via Bergognone 27
20144 Milano
pr@spaziofmg.com
www.spaziofmg.com

Ufficio Stampa

DIGITALMIND Beatrice Zorzin
T. +39 041 5951792
bzorzin@digital-mind.it

in collaborazione con



SPAZIOFMGPERL'ARCHITETTURA

IRIS CERAMICA e FMG FABBRICA MARMI E GRANITI

Iris Ceramica

Leader nella produzione di ceramica e gres porcellanato smaltato per pavimenti e rivestimenti destinati a progetti residenziali, commerciali e industriali. Con una gamma di oltre 50 collezioni e più di 2500 articoli, dal 1961 Iris Ceramica diffonde nel mondo il prestigio del Made in Italy e afferma quotidianamente il proprio impegno a realizzare materiali dall'elevato valore tecnico-estetico ed innovativo di cui sono testimonianza premi e riconoscimenti internazionali.

www.irisceramica.it

FMG Fabbrica Marmi e Graniti

Nasce nel 1998 da un'intuizione di Romano Minozzi: produrre in fabbrica marmi, graniti, travertini e pietre naturali, mantenendone intatti gli aspetti estetici e migliorandone le caratteristiche tecniche. Utilizziamo gli stessi elementi impiegati in natura, seguendo processi industriali che ne riproducono logiche e caratteristiche, la pressione e il fuoco.

www.irisfmg.it

SPAZIOFMGPERL'ARCHITETTURA

SPAZIOFMG PER L'ARCHITETTURA

Aperto nel 2007 a Milano, **SpazioFMG**, la galleria showroom di Iris Ceramica e FMG Fabbrica Marmi e Graniti, è oggi un autorevole punto di incontro tra l'architettura e la città; qui progettisti, curatori e critici provenienti da tutto il mondo si ritrovano per discutere temi di attualità legati alla disciplina e alla società intera.

Fin dalla sua concezione, e seguendo convinzioni e filosofia dei Brand che rappresenta, SpazioFMG per l'architettura ha dichiarato la sua missione: divulgare tematiche legate alla sostenibilità ambientale con lo scopo di tradurre concetti, metodi e sinergie complessi in un patrimonio comune.

Il programma di eventi, a cura di **Luca Molinari**, prevede mostre, conferenze e dibattiti che affrontano il valore sociale e culturale dell'architettura, offrendo ai professionisti e al pubblico un vero e proprio laboratorio di ricerca.

Versatile e luminosa, la galleria, è una nuova white box, affacciata sulla città, nel cuore di uno dei quartieri più attivi e vitali di Milano. Quattro vetrine sulla strada offrono grande visibilità e dichiarano la funzione dello spazio, quella di essere un luogo di discussione, incontro e condivisione.

www.spaziofmg.com

SPAZIOFMGPERL'ARCHITETTURA

Via Bergognone 27
20144 Milano
pr@spaziofmg.com
www.spaziofmg.com

Ufficio Stampa
DIGITALMIND Beatrice Zorzin
T. +39 041 5951792
bzorzin@digital-mind.it

